



MISSION DE
LUTTE CONTRE LE
DÉCROCHAGE
SCOLAIRE



Dossier réalisé par les élèves du Pôle Allophone et de Seconde 509 du lycée Touchard, Le Mans



Participation au concours de la Ligue des Droits de l'Homme 2020

Être libre...

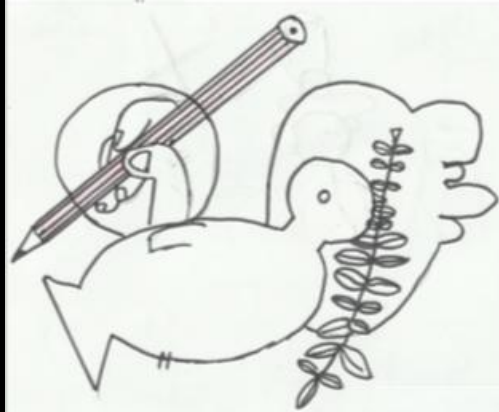
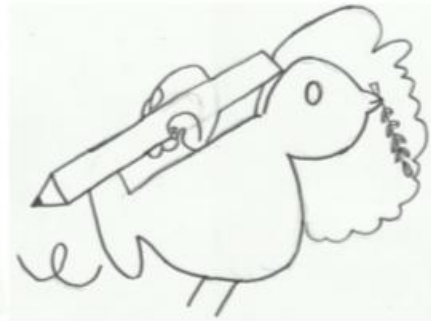
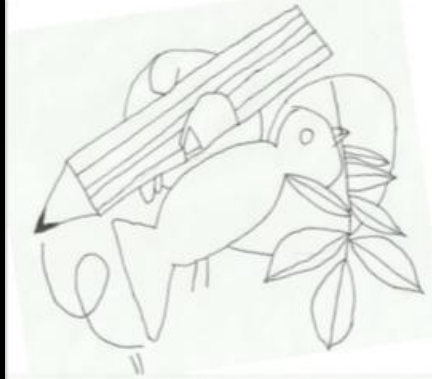
Dans le cadre du concours organisé par la Ligue de Droits de l'Homme « Écrits pour la Fraternité », des élèves de Seconde GT du Lycée Touchard et du Pôle Insertion Allophone ont travaillé ensemble pour réaliser des dessins de presse et des textes sur le thème:

« Il faut choisir : Se reposer ou être libre. »

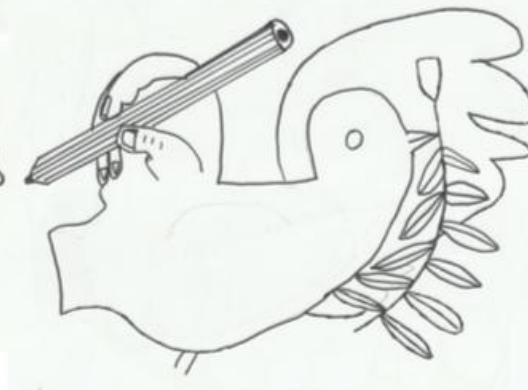
Nous vous présentons une partie de leurs réalisations.

- Ces travaux ont été réalisés grâce au travail des élèves encadrés par Mme Helesbeux et M Martin van der Haegen, enseignants au lycée Touchard, par Mme Boblet, Coordinatrice du Pôle Insertion Allophone, et par les enseignants du Pôle Allophone de la MLDS de la Cité Scolaire Touchard-Washington.

- Ces travaux ont été soutenus par des intervenants extérieurs:
- Mme Charon, de la Compagnie à Trois branches
- M Tourmez, du Service Jeunesse de la Ville du Mans

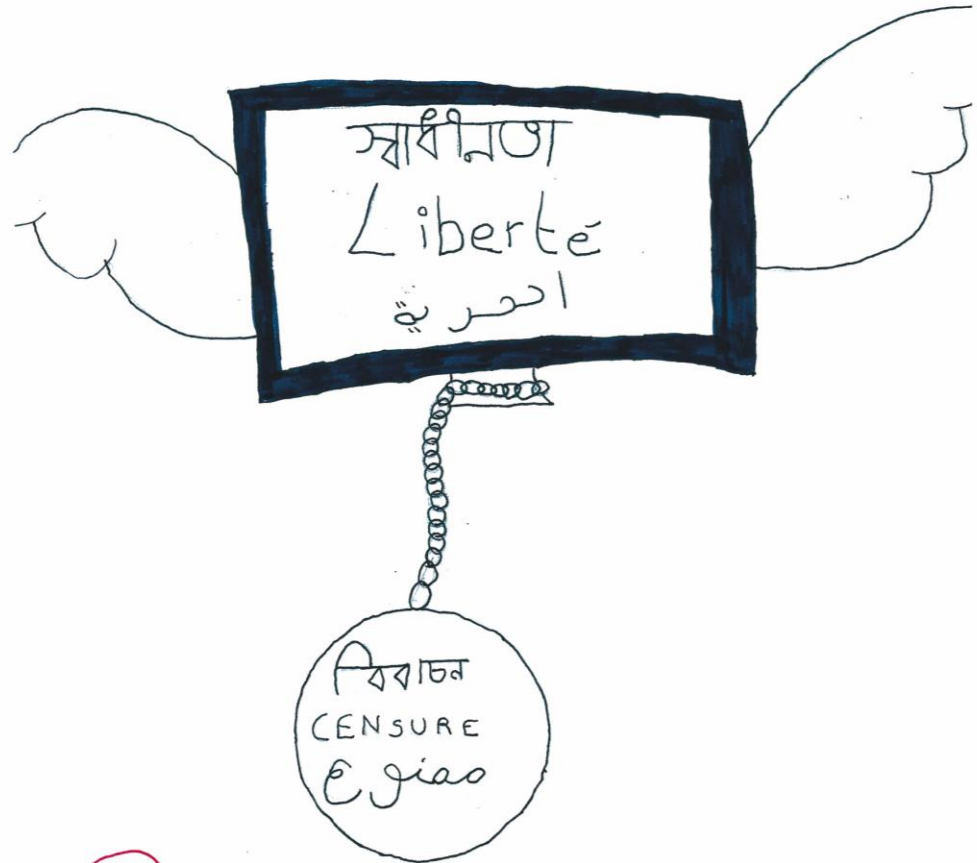


Travail de dessin collectif
à partir du dessin original
de Plantu.



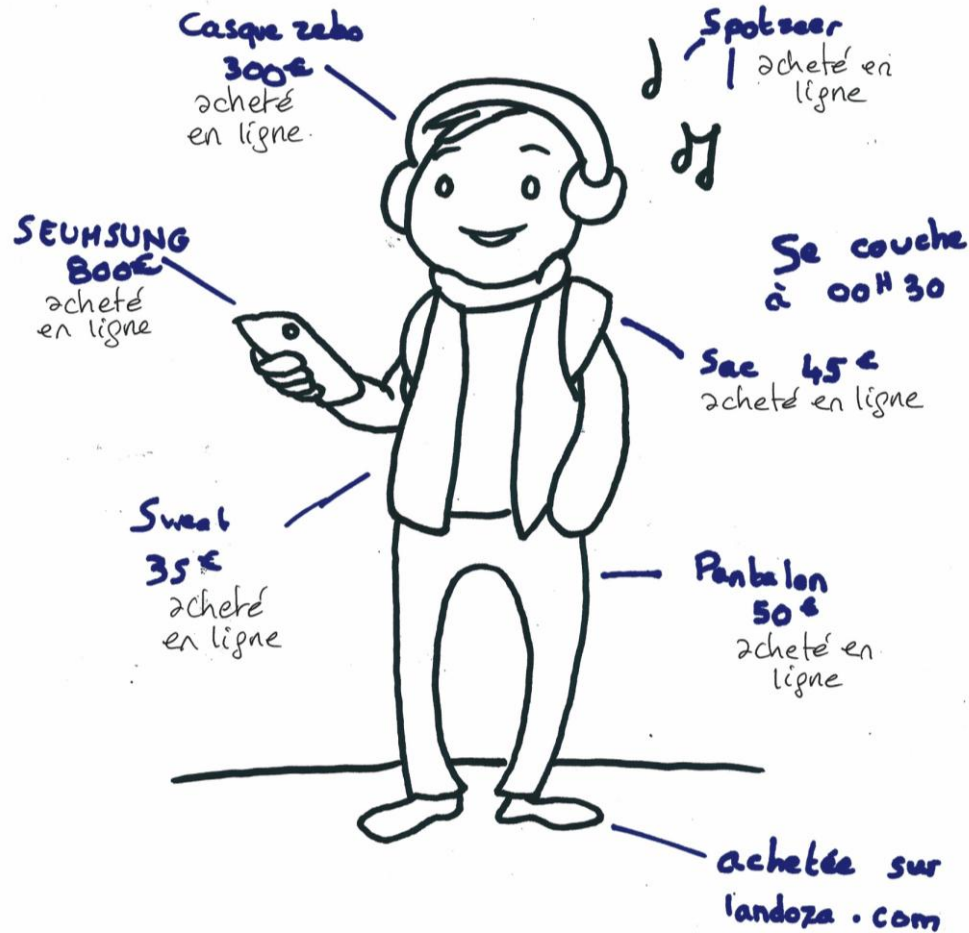
Dessins de presse

C'est ton écran,



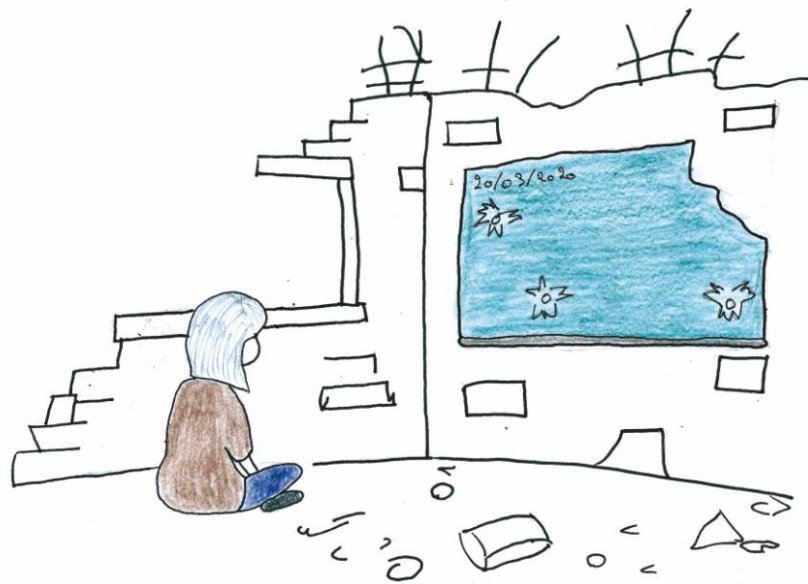
Pas celui du gouvernement

DONNÉES PERSONNELLES



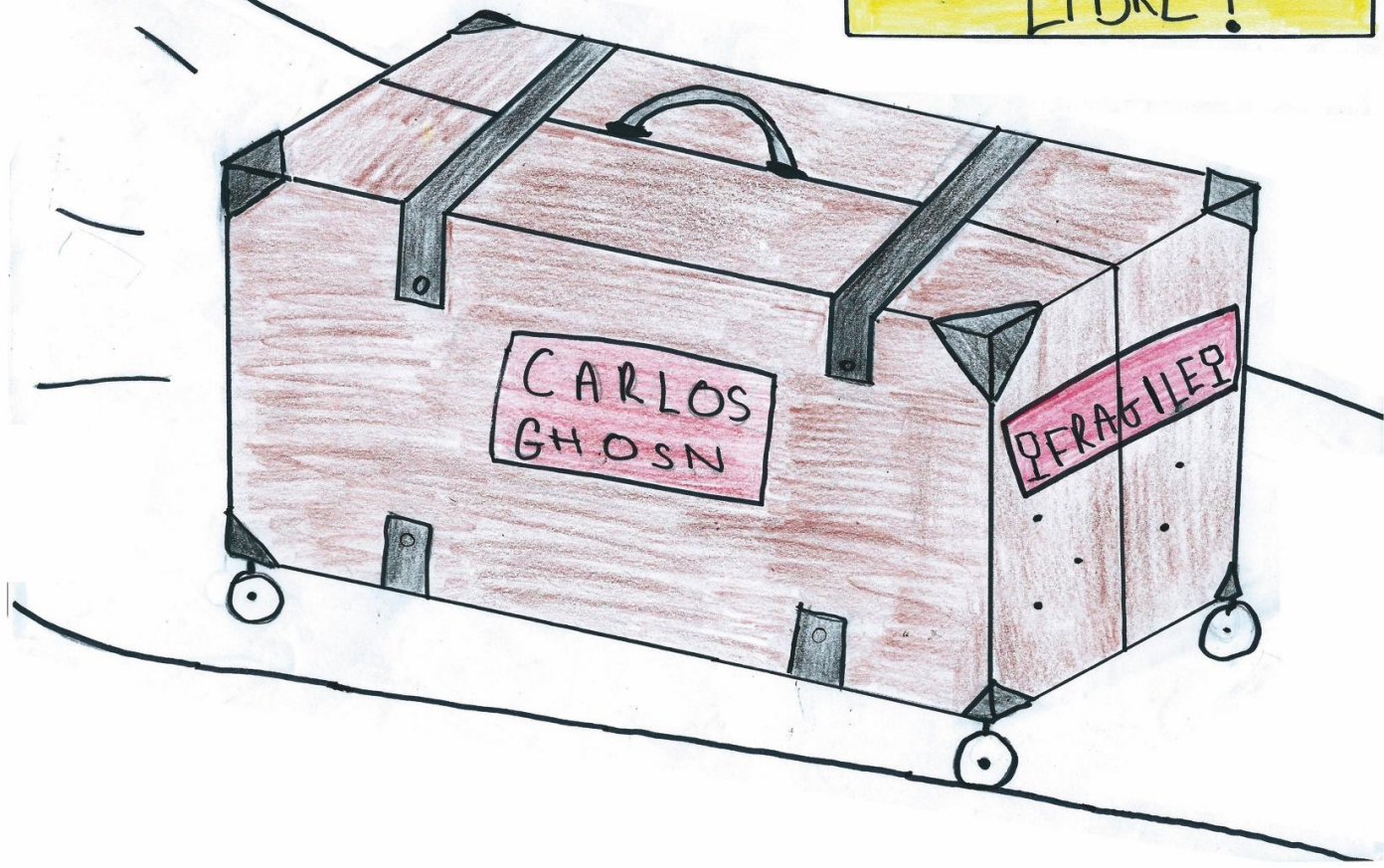
NOTRE VIE PRIVÉE C'EST CE QU'ON DOIT PROTÉGER

PRÊTE POUR L'ÉCOLE AUJOURD'HUI ?



L.A.E.R

L'ARGENT REND
LIBRE!



L'ARGENT REND
LIBRE!



VOUS DITES ÇA
PARCE QUE VOUS
ÊTES JALOUX.

AL H.G. L.P. S.P

Les droits des femmes...



...Une question de point de vue //

**MARIAGE FORCÉ
LIBERTÉ A SES
UNIQUE**

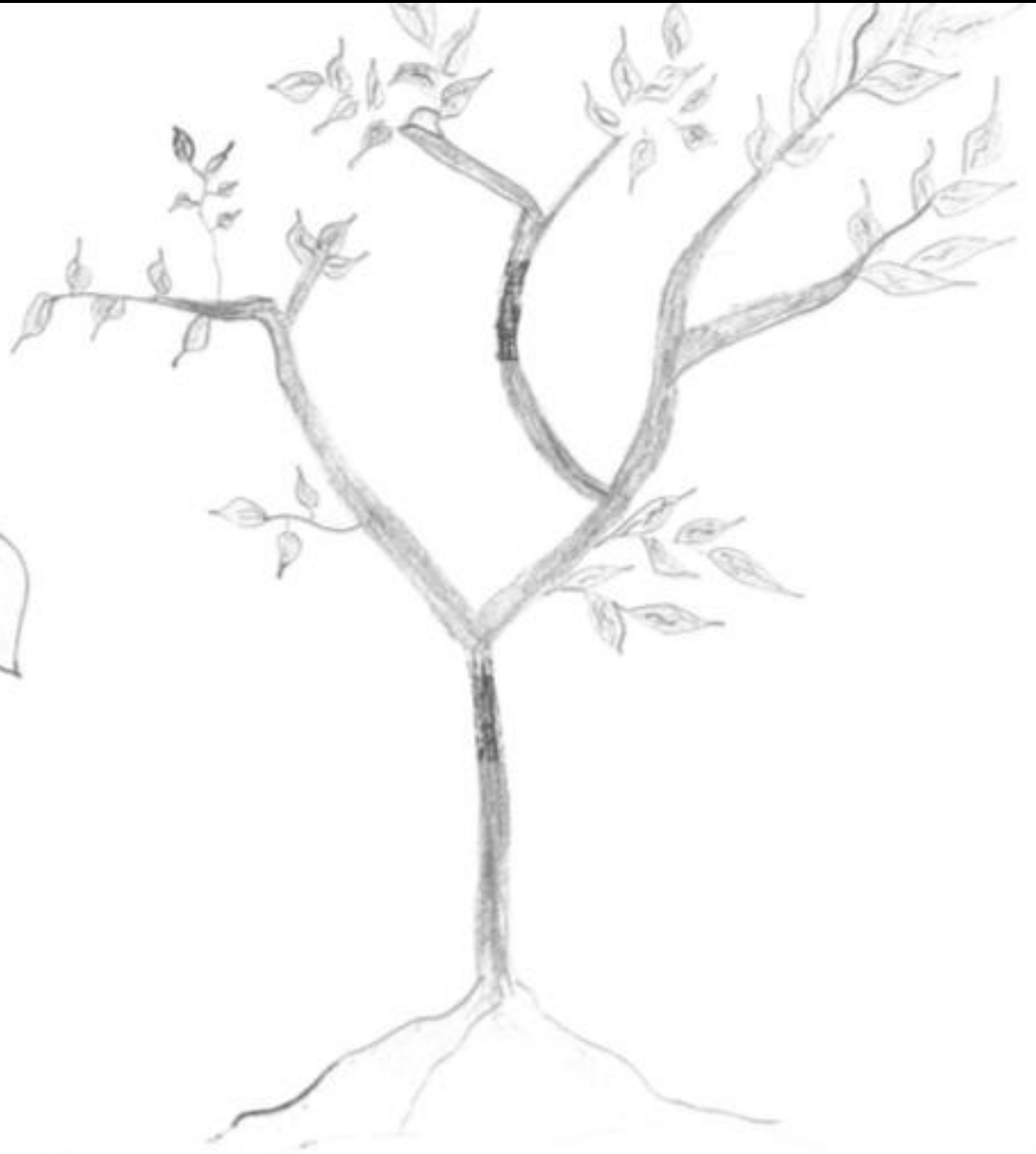
*Haman,
pourquoi n'ai-je
pas choisi mon
prince charmant ?*

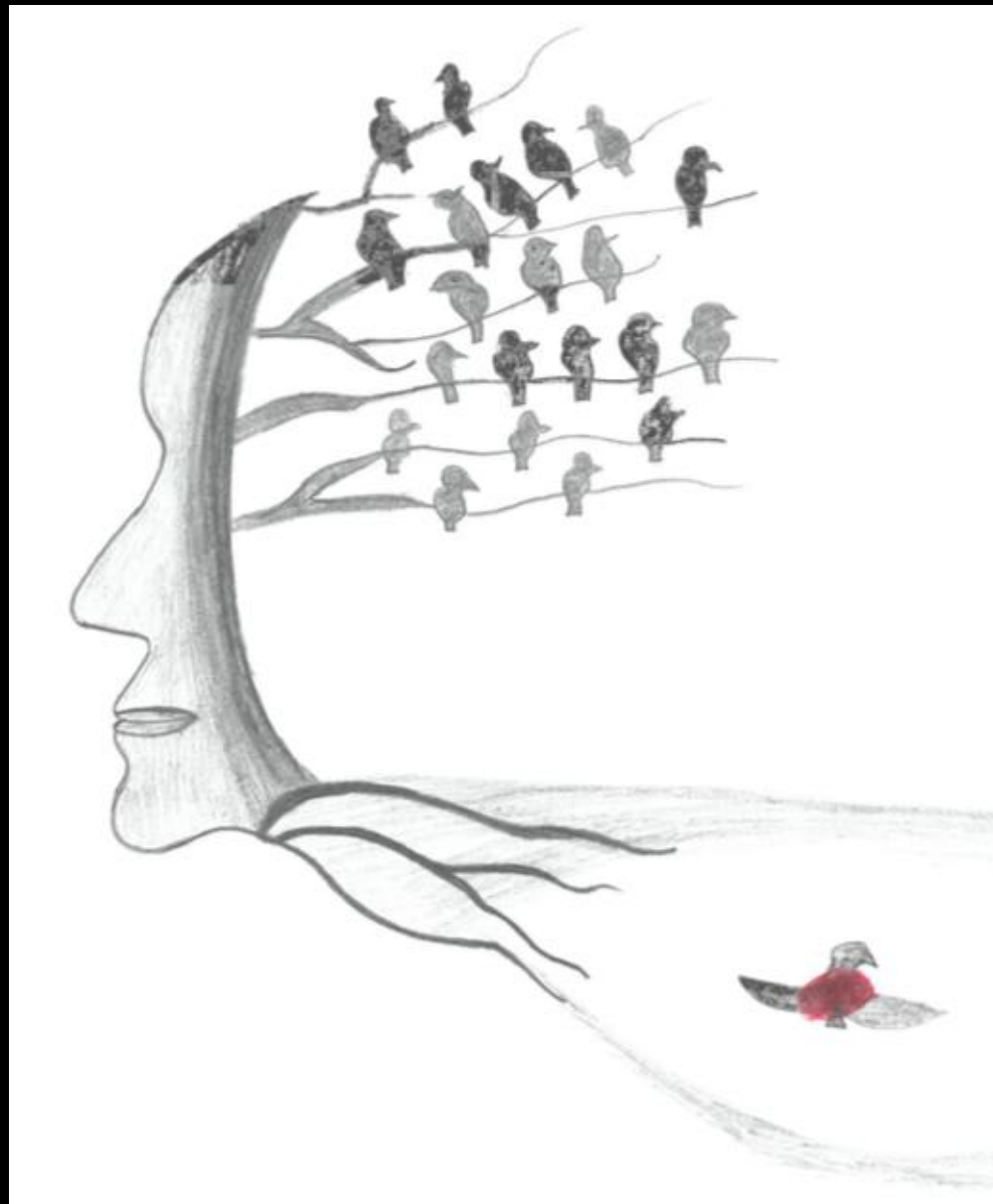


Un homme, sa croyance, sa conviction











Liberté

A hand-drawn illustration on a grid background. The word "Liberté" is written in a cursive script. The letter 'L' is tall and features a loop at the top and a loop at the bottom. The word is flanked by two leaves: a green leaf on the left and a larger, orange-red leaf on the right. The entire drawing is rendered in pencil with colored pencil accents.

SLAM en écriture collective

Premier couplet :

Walking through the streets
Questionning my humanity
Wondering if I 'll get the answers
To my curiosity

Was I born to think but never to speak
I don't see any chains neither the lock
I know the key is within me
Begging my mind to set me free

Refrain :

Liberté,
Ton nom est mon « non »
Liberté
En ton nom je dis non
Liberty
Your name is my no
Liberty
You're my voice, power & entity

Et je dis non à la haine
Qui est apparue sans raison
Et je dis non à la domination
Qui rend toutes libertés inhumaines
Et je dis non à la malveillance
Qui ne mène qu'à la souffrance.

Deuxième couplet :

Ce midi à la cantine
J'étais avec des copines
Et j'ai vu ce garçon
J'avais de l'appréhension
Mais il m'a souri
Il avait l'air gentil
Il paraît que c'était un migrant
Mais ce n'était pas gênant
Il mangeait comme tout le monde
Il marchait comme tout le monde
Il vivait comme tout le monde.

Refrain :

Liberté,
Ton nom est mon « non »
Liberté
En ton nom je dis non

الحرية
واسمي اسمك
الحرية
لا أقول باسمك

Troisième couplet :

Un soir regardant les informations,
Les yeux rivés sur la télévision,
Voyant ces migrants traverser la Méditerranée
J’avais le regard rempli de pitié
Mais mon père craignant leur arrivée
Se plaignait, criait toutes sortes de clichés
Pourquoi en avoir peur,
Ils veulent juste trouver le bonheur.

Refrain :

*Liberté,
Ton nom est mon « non »
Liberté
En ton nom je dis non*

স্বাধীনতা আপনার নাম আমার নামে আমার "না
স্বাধীনতা আমি কোনও অনুবাদ বলি না

Quatrième couplet :

Il était neuf heures du soir
Lorsque dans ma chambre il faisait noir
Me baladant sur Twitter
J’ai vu dans son pays, régner la terreur
Ils racontaient qu’il était pareil
Que dans sa vie il n’y avait aucun soleil
Pourtant je me souvenais de lui
Il avait l’air épanoui
Ensemble on riait beaucoup
Et il me paraissait totalement fou
Qu’on dise de lui qu’il était malheureux
Car c’était lui, le plus lumineux

Refrain

*Liberté,
Ton nom est mon « non »
Liberté
En ton nom je dis non*

Cinquième couplet :

*Dans un coin dans ma classe, j’ai pensé à ces phrases
في زاوية في صفي فكرت في الجمل
La vie sans liberté est comme un corps sans âme
الحياة بدون حرية مثل جسد بلا روح
Les oiseaux nés dans la cage pensent que voler est un crime
الطيور التي تولد في القفص تعتقد أن الطيران جريمة
La liberté est l’occasion d’être meilleure :
الحرية هي الفرصة لتكون الأفضل
La liberté est nécessaire pour que chacun puisse exprimer ses idées
dans la vie :
الحياة في أفكارهم عن التعبير من الجميع يتمكن حتى ضرورية الحرية*

*La liberté est nécessaire pour que chacun puisse exprimer ses
idées dans la vie.*

Épilogue :

আমার কাছে স্বাধীনতার অর্থ হল ন্যায়বিচারের পথে অন্যায়ে বিরুদ্ধে
দাঁড়ানো।

*For me, Freedom means standing up against wrongdoing on the path
to justice.*

ናጽነት ማለት ብሎንገዳ ፍትሐ ኣንጻር ሃስያ ደው ምባል ማለት እዩ

*La liberté signifie, pour moi, se tenir debout contre les méfaits, sur le
chemin de la justice.*

LIBERTE

الحرية

LIBERTY

ናጽነት

স্বাধীনতা

თავისუფლება

Remerciements

- A tous les élèves qui ont participé à ce projet
- Aux enseignants qui l'ont encadré
- Aux intervenants extérieurs qui ont apporté leurs savoir faire
- Au Service Jeunesse de la Ville du Mans pour son soutien

- Merci à Yonyss, Nora, Léa, Leny, Chems-Eddine, Chloé, Léna, Paul, Pacôme, Elise, Steven, Dylan, Riga, Mathis, Naya, Shota, Kamel , Kawtar, Bryan, Shams, Belal, Ovanes, Rayhan, Afzal, Tamoor Ul, Noé, Alexis, Lisa, Alice, Augustin, Noé, Maxence, Alexis, Suzie, Maelle, Iona, Lisa, Sacha, Tom, Adiam, Snit, Albian, Yassine, Nader, Ali, Ismail, Alhadi, Macka, Madina, Madona, Yousef, Bakhite, Lucie, Zifeng, Hugo, Marie, Chloé, Lucile, Julia